

FORMAZIONE CERTIFICATA JEAN MONNET

RICHIESTI CREDITI ECM

S.O.S.Tengo - DIPLOMA DI SECONDO LIVELLO IN

CURE PALLIATIVE

CON COMPETENZE IN MUSICOTERAPIA E ARTITERAPIE

CORSO ANNUALE - POST LAUREA

PARTENZA SABATO 8 OTTOBRE 2022

Modalità blended e/o online

Project Work

Lezioni un week end al mese

PER INFORMAZIONI E ISCRIZIONI

info@istituto-meme.it

Tel. 3440864030

www.istituto-meme.it

35 ANNI DI ESPERIENZA IN ATTIVITÀ FORMATIVA E PRATICA



Istituto MEME s.r.l.

Accreditato presso la Regione Emilia Romagna
Unico ente altamente qualificato e specifico per le
professioni alle relazioni d'aiuto

Direttore Dr.ssa Roberta Frison

Istituto MEME è associato a
Jean Monnet Association Internationale
A.I.S.B.L. - Bruxelles

**PARTNERSHIP
ZERO K**

WWW.ASSOCIAZIONEZEROK.IT



Istituto MEME

Musicoterapia

Artiterapie

OLOGRAMMA-PEI

OLOGRAMMA Concert

OLOGRAMMA Argento

Associazione Zero K

Istituto MEME è associato a **“Jean Monnet” Association Internationale A.I.S.B.L** e svolge l'attività formativa in collaborazione con **CEMU OLOGRAMMA ASP**, e **ZEROK**.

Istituto MEME da anni è riconosciuto come polo formativo accreditato. **CEMU – OLOGRAMMA – APS** è un'Associazione con forte attitudine all'inclusione che dalla sua creazione è sensibile al tema della fragilità.

La collaborazione con l'**Associazione ZEROK** ha lo scopo di diffondere la cultura e la filosofia delle cure palliative attraverso eventi artistici, corsi di formazione, seminari ed incontri. Saranno utilizzate le arti come componente integrata nei percorsi di formazione e crescita professionale ed umana. Fotografia, cinema, musica, teatro e tutte le altre possibili espressioni artistiche, infatti, sono uno strumento per favorire il raggiungimento del benessere, condizione di fondamentale importanza per ogni persona.

OBIETTIVI

La finalità del percorso formativo è volta a stimolare i contatti fra le persone, gli enti e le associazioni che si occupano di queste tematiche, in modo da allargare gli orizzonti didattici di professionisti sanitari, cittadini e insegnanti, affinché sappiano trasmettere l'amore per la cultura palliativista ed artistica come un bene per la persona ed un valore sociale.

Il corso proposto ha come obiettivo principale l'opportunità di esercitare la propria professione in Europa con specifiche competenze sulle cure palliative. L'obiettivo secondario, ma non per questo di minor importanza, è quello di acquisire anche tecniche musicali e musicoterapiche (vocali, di movimento, con gli strumenti musicali, con l'ascolto, ecc.), tecniche di osservazione, progettazione e intervento individuale e di gruppo in prevenzione/educazione, riabilitazione e terapia nell'arco di vita.

DESCRIZIONE DEL PERCORSO FORMATIVO DIPLOMA DI SECONDO LIVELLO

(Corso Annuale – Post Laurea)

Il corso annuale è strutturato in moduli distribuiti in un weekend al mese e prevede complessivamente 300 ore di cui 120 ore di lezione teorico/pratiche in modalità blended, 140 ore di progettazione, programmazione, Project Work/Tirocinio e supervisione, 40 spendibili in seminari e/o convegni a scelta dello studente.

METODOLOGIA DIDATTICA

Istituto MEME è un Ente di Formazione che impiega, nell'erogazione dei propri Corsi di formazione, gli strumenti più avanzati delle ICT (Information Communication Technology).

La piattaforma E-learning MEME, rappresenta una risposta concreta alla domanda di

formazione continua di un pubblico adulto, spesso già inserito nel mondo produttivo, volto a conseguire una specializzazione o una qualifica professionale riconosciuta e/o ad aggiornare le proprie competenze senza dover lasciare la propria residenza e il posto di lavoro. Il paradigma usato fa ricorso a modalità miste di apprendimento (Blended Learning) con intensa e mirata attività di Tutoring.

MEME utilizza, tra le diverse teorie sull'apprendimento e i diversi metodi di insegnamento, l'Andragogia.

Il board scientifico ed editoriale seleziona e propone i materiali più idonei alla didattica, co-costruita attorno all'utente, come ausilio alle lezioni in presenza e/o come approfondimenti, puntando alla ricerca delle migliori pratiche.

La cura della comunicazione e in particolare delle relazioni con gli utenti sono gli aspetti principali che governano e modulano i singoli interventi formativi i quali seguono il paradigma sistemico-costruttivista.

Il corso è articolato in lezioni interattive teoriche e attività laboratoriali ed esperienziali di gruppo proprie della formazione sistemico-relazionale. Nel processo di co-costruzione e per sviluppare tecniche più affini allo stile personale il corsista seguirà seminari, workshop e convegni utili per la discussione della tesi finale a Bruxelles e il conseguimento del titolo rilasciato dalla Jean Monnet A.I.S.B.L.

DESTINATARI E CRITERI DI AMMISSIONE

La proposta che accompagna questo corso di formazione è dedicata a chi, a vario titolo, si trova a contatto con chi intraprende un percorso di cure palliative.

Il focus del corso è sulla possibilità di intraprendere un compito così gravoso con consapevolezza: conoscere è alla base di ogni attività, ancor di più se si tratta di un ambito così delicato per la persona e per la famiglia, e appropriarsi dell'argomento significa accoglierlo e farlo proprio, operando con competenza e sicurezza. Alla base del percorso si colloca l'obiettivo di formare operatori, familiari e volontari a lavorare in rete, fornendo le competenze necessarie a svolgere le proprie mansioni in collaborazione con gli altri partecipanti.

Il corso è Innovativo nell'approccio e in buona parte degli argomenti, prevede la fruizione di lezioni frontali, anche in FAD, durante le quali i partecipanti potranno acquisire conoscenze teoriche e pratiche dell'ambito.

È rivolto a un massimo 25 partecipanti: Laureati; Professionisti sanitari e Socio assistenziali; Counsellor; Musicoterapeuti e Arteterapeuti.

TITOLI

Il Corso **S.O.S.Tengo** in **Cure Palliative con competenze in Musicoterapia e Artiterapie** rilascia il diploma di secondo livello, certificato dalla **“Jean Monnet” Association Internationale A.I.S.B.L**, permette l'inserimento all'interno dell'ordine professionale di competenza del Centre Culturel Européen Jean Monnet AISBL di Bruxelles.

CALENDARIO

Domenica 25 settembre 2022 10:00 - 13:00 e 14:30 - 17:30	Mini-Workshop di Circular Music Facilitatore: Stefano Baroni
Sabato 8 ottobre 2022 14:30 - 18:30	Le arti e la comunicazione come strumento di cura e di relazione Docente: Veronica Zavagli
Domenica 9 ottobre 2022 9:30 - 13:30	Cure palliative adulti: oggi e domani Docente: Massimiliano Cruciani
Domenica 9 ottobre 2022 14:30 - 18:30	Cure palliative e gli Hospice: un'opportunità di vita Docente: Monica Bosco
Sabato 15 ottobre 2022 Online – sincrona 9:00 - 12:00 e 13:30 -16:30	Teoria e pratica, metodi della valutazione in Musicoterapia
Domenica 16 ottobre 2022 Online – sincrona 9:00 - 12:00 e 13:30 -16:30	Teoria e pratica, metodi della valutazione in Musicoterapia
Sabato 5 novembre 2022 14:30 - 18:30	Cure palliative pediatriche Docente: Moreno Crotti Partel
Domenica 6 novembre 2022 9:30 - 13:30	La musicoterapia e l'arte terapia in cure palliative pediatriche e adulti Docente: Daniela Bertacchini
Sabato 3 dicembre 2022 FAD (Online - asincrona)	Dalla psicologia dell'arte alle arti terapie
Domenica 4 dicembre 2022 FAD (Online - asincrona)	Lavorare con l'immaginale: una metodica per le arti terapie
Sabato 21 gennaio 2023 9:30 - 13:30	Le cure palliative non oncologiche Docente: Simone Cernesi
Sabato 21 gennaio 2023 14:30 - 18:30	Le forme dell'espressività nelle relazioni d'aiuto e dinamiche di gruppo: tecniche e metodi Docente: Antonella Beltrami
Domenica 22 gennaio 2022 9:30 - 13:30	Supporto al paziente alle famiglie ed all'equipe attraverso le arti Docente: Veronica Zavagli
Domenica 22 gennaio 2022 14:30 - 18:30	L'approccio narrativo per umanizzare il processo di cura e di consapevolezza Docente: Danila Zuffetti
Sabato 18 febbraio 2023 FAD (Online - asincrona)	Musica per i piccolissimi
Domenica 19 febbraio 2023 FAD (Online - asincrona)	Tecniche e metodi per la musica per i piccoli

Sabato 18 marzo 2023 9:30 - 13:30	La Bioetica al letto del paziente Docente: Ludovica de Panfilis
Sabato 18 marzo 2023 14:30 - 18:30	La medicina narrativa nei luoghi di cura Docente: Danila Zuffetti
Domenica 19 marzo 2023 Online – sincrona 9:30 - 13:30	La vita la morte ed il morire Docente: Marina Sozzi
Domenica 19 marzo 2023 14:30 - 18:30	Le scelte condivise: Dat e PICC Docente: Ludovica de Panfilis
Sabato 22 aprile 2023 FAD (Online - asincrona)	Psicopatologia applicativa: la simbiosi e le dipendenze
Domenica 23 aprile 2023 FAD (Online - asincrona)	Musicoterapia e inclusione
Sabato 20 maggio 2023 14:30 - 18:30	Tesi - Project work
Domenica 21 maggio 2023 9:30 - 13:30	Tesi - Project work

La direzione didattica si riserva la facoltà di poter apportare modifiche.

ISCRIZIONI E COSTI

Allegare: Curriculum Vitae Studiorum.

Alla conferma di ammissione sarà necessario inviare:

- 2 foto formato tessera
- Ricevuta contabile del versamento di iscrizione a:
Istituto MEME s.r.l. (IBAN) IT 83 Q 02008 12930 000040370846
Causale: Diploma di Secondo livello S.O.S.Tengo in Cure Palliative
con competenze in Musicoterapia e Artiterapie.

All'atto dell'iscrizione

- Versamento della quota di iscrizione annuale 150 €
- Quota associativa J. Monnet annuale 190 €
- 1 ottobre Prima Rata (frequenza anno di corso) 500 €
- 1 dicembre Seconda Rata (frequenza anno di corso) 500 €
- 1 marzo Terza Rata (frequenza anno di corso) 500 €
- 1 giugno Quarta Rata (frequenza anno di corso) 500 €
- Quota Esame J. Monnet 290 €

Istituto MEME s.r.l.

Accreditato presso la Regione Emilia Romagna
Unico ente altamente qualificato e specifico per le
professioni alle relazioni d'aiuto

Direttore Dr.ssa Roberta Frison

Istituto MEME è associato a
Jean Monnet Association Internationale
A.I.S.B.L. – Bruxelles

PER INFORMAZIONI E ISCRIZIONI

www.istituto-meme.it
info@istituto-meme.it

Via Elia Rainusso 144, 41124 Modena
Via Nicolò dell'Abate 66, 41121 Modena

Tel. 344-0864030



Istituto MEME

Musicoterapia

Artiterapie

OLOGRAMMA-PEI

OLOGRAMMA Concert

OLOGRAMMA Argento

Associazione Zero K

