

Info
Istituto MEME
via Rainusso 144, 41124 Modena
istituto-meme@fastwebnet.it
Tel. 347-3785609
www.istituto-meme.it

Ingresso Libero
Sarà rilasciato attestato di partecipazione.



Il Seminario vuole essere l'occasione per fare il punto della situazione su "quanto" si sta facendo nella nostra città per la Musicoterapia e più in generale per le Artiterapie sia in ambito formativo che operativo.

A quarant'anni dal primo congresso sulla Musicoterapia, dopo un periodo di "apparente inattività" nel campo, l'Istituto MEME, l'Associazione "Amici di Claudio Cavallini" con il Comune di Modena hanno fondato il Centro Europeo per la Musicoterapia (CEMU) e successivamente il Gruppo misto vocale e strumentale OLOGRAMMA, facendo sì che la nostra realtà territoriale si riappropriasse di quel ruolo trainante che l'aveva caratterizzata nei primi anni '70.

L'iniziativa vuol essere occasione di approfondimento e di stimolo sui temi delle Artiterapie allo scopo di accrescere il livello qualitativo in particolare nelle relazioni di aiuto.

La sera il concerto del gruppo misto OLOGRAMMA concluderà i lavori.

RIPENSARE LE ARTI TERAPIE

1971-2011 a 40 anni dal I° Congresso Mondiale sulla Musicoterapia organizzato a Modena

**PALAZZO DEI MUSEI - SALA EX ORATORIO, Piazza Sant'Agostino 144
Modena, mercoledì 12 ottobre 2011
ore 14.30 SEMINARIO
ore 21 CONCERTO Gruppo OLOGRAMMA**

SEMINARIO

ore 14.30 **Registrazione dei partecipanti e saluto ai convenuti**

ore 15.00 **Apertura dei lavori: Adriana Querzè**

Assessore all'Istruzione, politiche per l'infanzia e l'adolescenza, rapporti con l'Università del Comune di Modena

ore 15.20 **Introduzione: Gian Paolo Guaraldi**

Psichiatra, Professore Emerito Università di Modena e RE, Presidente onorario dell'Associazione Amici di Claudio Cavallini - Musicoterapista e Poeta

ore 15.40 **Ripensare le Arti Terapie: Roberta Frison**

Presidente CEMU - Direttore Istituto MEME

ore 16.00 **Diversamente (molto) abile. Un'esperienza verso l'integrazione: Donatella Bartolini, Paola Salvezza**

Docenti di Pedagogia della musica Istituto Musicale Vecchi/Tonelli

ore 16.20 **Il linguaggio creativo come strumento di crescita: Daniela Vecchi**

Architetto, Arte Terapeuta e Counsellor

ore 16.40 **Musicoterapia corale e strumentale:**

Ingrid Baraldi, Daniele Cavedoni, Giuliana Galante, Monica Patricio Pinto

Musicisti e Musicoterapeuti

ore 17.00 **Musicoterapia con malati di Parkinson: Silvia Cavatorta**

Musicista e Musicoterapeuta

ore 17.20 **Musicoterapia con malati di Alzheimer: Anna Rossi**

Operatore sociale, Musicista e Musicoterapeuta

ore 17.40 **Musica nelle Terapia del dolore: Ana Spasic**

Infermiera, Musicista e Musicoterapeuta

ore 18.00 **Psicotecnologie e ausili alle Terapie espressive:**

Claudio Ingrami, Fabio Molinari - Esperti ICT e Counsellor

ore 18.20-19.20 **Tavola rotonda con i Relatori e dibattito con i partecipanti**

ore 19.30 **Conclusioni**

ore 19:30-21.00 **Spazio espositivo, dimostrativo e interattivo per l'Arti Terapie**

ore 21 - PALAZZO DEI MUSEI - SALA EX ORATORIO

IN CONCERTO

OLOGRAMMA Gruppo misto Corale e Strumentale

Componenti del Gruppo:

Alberto Arletti, Ingrid Baraldi, Michela Barchi, Yuri Borciani, Daniele Cavedoni, Sara Cavicchioli, Francesco Ferrari, Sebastiano Ferrari, Lucia Frascadore, Giuliana Galante, Graziella Gavioli, Simone Gaudino, Marika Guaitoli, Mattia Girotta, Monia Gasparetto, Federico Magnani, Adriana & Davide Pagano, Tania Pecchini, Monica Pinto, Marco Quadrano, Gregorio Ricci, Davide Sassi, Federica, Nicole & Jonathan Sorrentino, Luca Stanisci, Maria Stella Sorriso, Sabina Teliti, Sara Terenziani, Giovanni Torreggiani, Andrea Zapparoli.

Presenta

Roberta Frison

Intervengono:

Fabio Poggi

Assessore alle Politiche Patrimoniali, Decentamento, Comunicazione, Politiche Giovanili e Cooperazione internazionale del Comune di Modena

Francesca Maletti

Assessore alle Politiche Sociali, Sanitarie e Abitative del Comune di Modena

OLOGRAMMA nasce all'interno del Centro Europeo di Musicoterapia come esperienza terapeutico-educativa nella quale musicisti, musicoterapeuti, volontari, studenti e ragazzi con diverse abilità formano un Ensemble di voci e strumenti che presenta un coinvolgente repertorio musicale jazz-pop.

La partecipazione a OLOGRAMMA è aperta e gratuita, con incontri settimanali il martedì dalle 17 alle 19 presso lo spazio attrezzato CEMU (via Rainusso 144).